



Roquemaure

Guide Touristique de la Ville



Berceau des Côtes du Rhône

www.mairie-roquemaure.fr





Editorial

Roquemaure, berceau des Côtes du Rhône, est une petite ville d'un peu plus de 5 000 habitants située dans le Gard. Grâce à son patrimoine historique et architectural classé, les personnages célèbres qui y ont laissé leurs traces, ses nectars nés de la passion des vignerons pour leur terre, les célébrations de Saint Valentin et de Saint Roch, Roquemaure est une Reine de cœur chaleureuse, installée sur les bords du Rhône qui a donné naissance à l'appellation Côtes du Rhône en 1737.

Sa situation géographique privilégiée entre Nîmes, Uzès, Avignon, et Orange, fait de Roquemaure le point de départ idéal pour des excursions en auto-tours, des randonnées pédestres, cyclistes ou équestres, à la découverte de nombreux espaces naturels et urbains, entre vignoble, montagne, et littoral. Proche des lieux de manifestations internationales, elle offre aussi la possibilité de vivre par exemple, le Festival d'Avignon ou encore les Chorégies d'Orange, tout en profitant du charme bucolique de la campagne.

Roquemaure propose des hébergements de qualité, chambres d'hôtes, gîtes et locations saisonnières, un hôtel Logis de France et des restaurants pour partager des moments gastronomiques ou « sur le pouce ».

Ce guide vous renseignera sur l'histoire, le patrimoine, le vignoble, le tourisme vert et les activités de loisirs de la commune. Les conseillères en séjour de l'office de tourisme sauront vous orienter quant aux curiosités à découvrir autour de Roquemaure.

Sommaire

Histoire & Patrimoine 4

Le Château
La Collégiale
La Mairie
Les Chapelles
Circuit de découverte du Centre-ville

Les Randonnées 13

La Vigne & le Vin 19

Roquemaure, berceau historique des Côtes du Rhône
Les Cépages
Les vignerons vous accueillent

Loisirs & Traditions 20

Couleurs Locales 21



Conception/Réalisation : Cartonord®
58 rue Mège 83220 Le Pradet - Tél : 06 60 74 45 45
Toute reproduction même partielle
interdite sauf autorisation
Edition : 06/2017

OFFICE DE TOURISME
1 Cours Bridaine - 30150 Roquemaure
Tel : +33-4 66 90 21 01
tourisme@mairie-roquemaure.fr
www.mairie-roquemaure.fr

OUVERT TOUTE L'ANNÉE

Crédit photos :
Mairie de Roquemaure, Dorothée Laroche, Mireille Dainesi, Jean-Louis Mante

Histoire & Patrimoine

L'origine du nom de Roquemaure vient de la couleur de la roche et jusqu'au XII^e siècle on parle de Rocca Maura. Puis les notaires utilisent le nom de Ruppes Maura et à partir du XVI^e siècle, le nom de Roquemaure apparaît.

Le Rhône, voie de pénétration vers l'intérieur du pays depuis les Grecs et les Romains devient la frontière naturelle entre le royaume de France et le Saint Empire Germanique par le Traité de Verdun en 847.

L'emplacement du rocher, au sommet duquel se dresse le château, permet les péages et le contrôle militaire depuis le IX^e siècle. Au XII^e siècle, il existe déjà les péages de sel.

Pendant 700 ans Roquemaure fut une zone de péages, avec son pendant de l'autre côté du fleuve : le château de l'Hers.

Sur le fleuve, Roquemaure occupait un emplacement particulièrement favorable à l'implantation d'un port.

Roquemaure possédait sans conteste le plus important port de la côte du Rhône. Par lui transitaient tous les embarquements des vins et autres denrées de Pujaut, Tavel, Lirac, Saint Laurent des Arbres, Saint Génies et Montfaucon.



Halles de la Pousterle

19



Martelière ou Porte de Digue

10



Place de Châteauneuf

On protégeait le village à l'aide de martelières que l'on peut encore observer rue du Rhône.



Le blason de la commune

3 fleurs de Lys sur chef d'Azur, 3 tours d'échiquier sur fond de gueule. Les fleurs de lys indiquent que Roquemaure était une ville royale. Les tours d'échiquier symbolisent les rochers ; colline Saint Jean, rocher du château, et rocher de l'Hers.

Plan de la ville de Roquemaure et son port

➤ Le Château

Le royaume de Provence était gouverné par les comtes de Toulouse, et le château de Roquemaure est cédé en 1209 par le comte Raymond VI au Pape Boniface VIII, en signe d'allégeance, jugé complaisant envers les hérétiques cathares. En 1229, à la suite du traité de Meaux, le Roi de France reçoit toutes les terres du comte de Toulouse situées le long du Rhône gardois. Le Roi Louis IX, ou Saint Louis y séjourne avant de partir pour sa dernière croisade, et offrit au château son 3^e rempart.

Le Rhône et ses crues obligèrent la construction d'une digue que l'on voit encore sur la place de la Pousterle.

Sur cette même place, de grandes halles, de style «Pavillon Baltard» rappellent les grandes foires qui avaient lieu dans ce territoire, grâce au commerce fluvial.



ROCCA MAURA ou Roche Noire



Château de l'Hers



Mur des Péagers

13



Statue et maison du Cardinal rue du Cardinal

6



En 1244, on démolit le quartier du château et la population s'installe dans le quartier de Châteauneuf, autour de l'actuelle poste : c'est la naissance de la ville de Roquemaure.

Dans ce quartier, on peut voir l'ancien palais du cardinal d'Amiens, Jean de la Grange, proche des Valois et à l'origine de la construction du beau pilier à la cathédrale d'Amiens, où il se fait représenté sous à la fois son habit de moine et son couvre-chef d'Evêque, au pied des Rois de France.

Roquemaure était sur une terre royale aux portes du Comtat Venaissin, terre papale, position stratégique pour ce personnage ambivalent.



La Tour Carrée 11

Les papes arrivent à Avignon sous le règne de Philippe Le Bel, et le 1^{er} Pape est un français ; il s'agit de Clément V, qui meurt au château le 20 avril 1314.

Il semble probable qu'il mourut dans la Tour carrée, dite des carthaginois, en souvenir du passage d'Hannibal avec ses troupes vers la plaine d'Orange, au II^e siècle avant J-C. C'est un des derniers vestiges du château, construite au IX^e siècle.



La Tour Ronde 12

Au XIV^e siècle, le duc D'Anjou, en route pour Naples, confie son épouse, Marie de Blois, au château. Elle séjourne dans la tour Ronde, qui prendra le nom de tour de la Reine.

Le 4 septembre 1376, il y reviendra accompagné de Catherine de Sienne, partant à Avignon délibérer sur le retour des Papes à Rome.

A l'intérieur de la Tour Ronde subsiste encore un escalier à vis et des sculptures.

Les guerres de religions endommagent la forteresse et le siège de 1590 en particulier. Au XVIII^e siècle, une fonderie s'installe dans l'ancienne place d'armes, et c'est à la révolution que le château est démantelé et vendu en parcelles.

➤ La Collégiale



1

La collégiale, de style gothique méridional, est construite au XIV^e siècle hors les murs, sur le jardin du Roi.

5 & 15

Elle est tout d'abord une église fortifiée, et le clocher actuel n'est autre que l'ancienne tour de guet. Son aspect extérieur massif, avec ses contreforts, ne laisse en rien deviner son intérieur élancé. Les poutres techniques du gothique permettent de déplacer les forces de poussée et rendent ainsi possible l'élévation de la structure.

Voulue par le cardinal Bertrand de Pouget, sa construction débute en 1329 et en 1346 elle est élevée au rang de collégiale. Dix chanoines sont logés dans l'actuelle rue du chapitre. Ils rejoignaient la collégiale attenante par un pont. Une tour abrite un escalier en colimaçon qui permettait aux ecclésiastiques de rejoindre ce pont. A l'entrée de l'église, on peut admirer le baptistaire qui provient de l'ancienne église

Sainte Marie, qui était située au château, et qui fut restauré au XVII^e siècle.

La collégiale abrite les reliques de Saint Valentin arrivées en 1868 à la suite d'une mission catholique. Bien que leur acquisition par un riche propriétaire viticole soit postérieure à l'épisode du Phylloxéra, la légende veut que depuis elles protègent les vignes.



Reliques de Saint Valentin



Évangéliste école Caravage



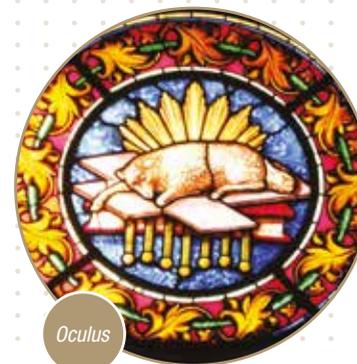
Christ en croix

Elle recèle une étonnante quantité de tableaux de qualité, de style ou école Caravage, Velasquez (le christ en croix), un Grève...

L'oculus est présent au début de la construction mais les autres vitraux apparaissent au XIX^e siècle. On peut remarquer la présence d'un Saint, Saint Ludovicus, qui n'est autre que Saint Louis.

L'orgue baroque, fabriqué en 1690 par les Frères Julien à Marseille en bois de carolin, est classé au titre des monuments historiques.

Le célèbre chant « Minuit chrétien » fut joué pour la première fois en 1847 sur cet orgue. Le texte est l'œuvre d'un Roquemaurois : Placide Cappeau, proche du Félibrige et de son fondateur, Frédéric Mistral. La musique est composée par Mr Adam, et la cantatrice est Mme Laurey, épouse de Mr Laurey, ingénieur parisien qui participa à la construction du pont suspendu, et ami de Placide Cappeau. L'organiste est Mme Blairat, Roquemauroise de la famille du peintre Marcel Blairat.



Oculus



Saint Louis



Orgue des Frères Julien



Blason du Cardinal

Maison du Chapitre

Baptistaire

2

Son orgue baroque est classé au titre des monuments historiques

➤ La Mairie

La mairie actuelle est un hôtel particulier du XVIII^e siècle.

Jean Louis François DAVID SERENE, Seigneur d'Aqueria et de Vallongue, fit construire l'hôtel particulier qui deviendra mairie en 1851, sur la Place du marché. Il était négociant et fils de consul.

La famille était également propriétaire d'un château en bordure du bois de Clary. Le bâtiment est inscrit sur l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

Dans la salle des mariages, on peut admirer un sol de style italien (mosaïque), des trumeaux et des consoles d'origine.

En 1851, ce bâtiment fut acheté par les consuls de Roquemaure pour remplacer la «Maison commune» 9, devenue trop exigüe pour y accueillir les employés et les archives de la ville.

Aménagée sous le règne de Louis XV, les armoiries du Roi de France figuraient au-dessus de la porte fenêtre du balcon, place Clément V. Sa façade au beau balcon en fer forgé est classée.

A ses côtés se dresse une maison renaissance, 3 qui abrita de hauts dignitaires.



Façade de l'Hôtel de Ville



Salle des Mariages

Sur la place de la mairie, on peut voir les arcades médiévales remaniées au XVIII^e siècle, ainsi qu'une fontaine du XVII^e siècle dite du « faux aveugle », titre d'un poème de Michel de Cubières.



Arcades rénovées



10

Fontaine du Faux Aveugle



➤ Les Chapelles

La chapelle Saint-Sauveur de Truel

Chapelle romane du XII^e siècle, elle fut construite sur l'emplacement d'une ancienne villa gallo-romaine. Elle tire son nom de torculum, c'est-à-dire pressoir en latin, qui se trouvait à cet endroit. Elle devient le bien de l'Abbaye Saint André de Villeneuve lez Avignon au XIII^e siècle. Elle possède un claustra roman au niveau du chœur ainsi que les restes des caissons de résonance dans le berceau de la croisée.



17



La chapelle Saint-Joseph des Champs

Elle fut construite au XII^e siècle, elle est remaniée au XVII^e et XVIII^e ; la nouvelle chapelle a enserré l'originale et s'est agrandie par l'arrière. Reste l'arc roman plein cintre de l'ancienne entrée. Tous les 18 mars, pour la Saint Joseph, une messe est dite.



16



La chapelle Saint Agricol d'Albaret

C'est le troisième édifice rural de Roquemaure, offert à l'Abbaye de Saint André de Villeneuve en 1110. Elle présente extérieurement une abside circulaire, une travée soutenue par deux contreforts, une nef, aujourd'hui sans toit. Elle date du XI^e siècle, période du premier art roman. Le chœur aurait été reconstruit à

l'âge roman classique (fin XII^e) puis restauré au XVII^e. La présence de cette chapelle est certainement à mettre en rapport avec un habitat du haut moyen-âge (Nécropole). Ce lieu de culte était dédié à Saint Agricol, évêque d'Avignon, après sa mort en 700.

Texte de Claire Dous. Sources : Claude Nova et généalogie du Languedoc.

➤ Circuit de découverte du centre-ville



 GR 42



Chemin de St-Jacques de Compostelle



La voie verte



Visites guidées du village

Se renseigner auprès de l'Office de Tourisme

Les Randonnées

 **GR 42** - Ce sentier de Grande Randonnée d'environ 270 km qui relie Saint Etienne à Beaucaire passe par Roquemaure.

 **La voie verte** - Ce parcours vous permet de faire une balade familiale à vélo ; vous découvrez le centre historique, les alentours proches de Roquemaure et les berges du Rhône.

 **Chemin de Saint-Jacques de Compostelle** - La grande région Occitanie est un passage obligé pour les pèlerins venant du fond de l'Europe. Ils traversent notre région et continuent vers Compostelle, en Galice, empruntant des chemins qualifiés en 1987. Le Chemin de Saint-Jacques de Compostelle emprunte le GR 42 sur notre territoire.

 **Provence Express** - Entre Rhône, Durance et Ventoux, le sentier «Provence Express», un itinéraire de randonnée pédestre de 200 km, propose de partir à la découverte des paysages et des histoires de la Provence urbaine. L'étape 3 (Orange-Avignon) passe par la commune de Roquemaure. Tout l'itinéraire sur : www.provence-express.org.

La Vigne & Le Vin

➤ Roquemaure, berceau historique des Côtes du Rhône

QUELLE EST L'ORIGINE DU NOM CÔTES DU RHÔNE ?

Au XII^e siècle on parlait uniquement de "La Côte du Rhône" (soit la rive droite du Rhône). Dans le langage ancien, les grands fleuves comme la Garonne et le Rhône étaient qualifiés de "mer" et leurs rives de "Côtes". Le Rhône, frontière entre le royaume de France

et le Saint Empire Romain Germanique n'avait qu'une seule rive française que l'on nommait donc "La Côte du Rhône".

Les communes de Montfaucon, Saint-Génies de Comolas, Saint Laurent des Arbres, Lirac, Tavel, Laudun, Codolet, Chusclan, Orsan, Pujaut et Sauveterre constituaient la viguerie de "La côte du Rhône" avec Roquemaure comme chef-lieu. Ce terroir était connu depuis le 1^{er} siècle après Jésus-Christ, pour la qualité de son vin.

Dès 1657, la communauté de Roquemaure et ses consuls pratiquèrent une véritable politique d'appellation contrôlée bien avant la mise en place du décret, en prenant des mesures pour assurer la qualité de leurs vins.

La zone de production des vins de la Côte du Rhône était parfaitement délimitée et jouissait d'une excellente réputation. En Août 1737, par décision du Conseil du Roi, il fut exigé que les futailles des vins de la Côte du Rhône soient authentifiées, par les lettres C.D.R. gravées en lettre de feu sur un des fonds des tonneaux, avec le millésime et le lieu de la récolte.

(Les consuls travaillaient à maintenir la réputation des vins de Roquemaure en faisant

appliquer différentes mesures, comme l'interdiction d'introduire tout vin étranger sur le territoire de la commune par exemple. Les consuls surveillaient étroitement les plantations, la conduite de la vigne et les récoltes.

Ils imposaient l'époque des vendanges et défendaient l'authenticité d'origine des vins de la Côte du Rhône. Ceci malgré les risques associés à la mise en place de telles mesures car elles n'étaient pas toujours conformes aux ordonnances et règlements du roi et des seigneurs.

Cette réputation permettait aux vigneron de vendre sans difficulté toutes leurs récoltes, dont une part importante gagnait la Bourgogne pour être revendue sous l'appellation du même nom.)

COMMENT EST-ON ARRIVÉ À L'APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE (AOC) D'AUJOURD'HUI ?



COMMENT LES "TÂCHES DE ROQUEMAURE" ONT CHANGÉ LE VISAGE DE TOUT LE VIGNOBLE FRANÇAIS ?

Dans les années 1860 Joseph Antoine Borty était propriétaire et négociant en vin à Roquemaure. Lorsque l'un de ses clients américains Mr Carle, vint chez lui, il fut impressionné par le vignoble et délecté par ses vins. En remerciement, il promit de faire parvenir à Mr Borty des ceps de vigne de ses cépages locaux, dès son retour aux Etats Unis.

C'est en 1864, que l'on remarqua quelques pieds de vigne qui dépérissaient, atteints d'une

maladie alors inconnue que l'on appela "Les tâches de Roquemaure". Très vite, les vignes du quartier présentèrent les mêmes signes de dépérissement et en une dizaine d'années tout le vignoble du midi de la France fut détruit.

L'origine de la maladie fut reliée à la plantation des plants américains qu'avait reçus Mr Borty et plantés dans le clos appartenant à son habitation. Ces plants étaient porteur de pucerons, appelés phylloxera vastatrix.

LA LÉGENDE DE SAINT VALENTIN POUR SAUVER LES VIGNES

Le 23 Octobre 1868, Maximilien Pichaud et son épouse Françoise née Richaud, issu de la riche famille viticole du Château de Clary, revint de Rome avec les reliques de Saint Valentin. La population espère beaucoup de l'arrivée des reliques pour sauver les vignes du fléau qui les avait touchées et que toutes les inventions plus ou moins ingénieuses n'avaient pu éradiquer. Et le dimanche 25 octobre une foule immense organisa une procession dans le village pour la translation des reliques de Saint-Valentin en la collégiale de Roquemaure, où elles reposent encore aujourd'hui.

Depuis cette date Saint Valentin veille sur ce pays

de la Côte du Rhône, sur ses habitants et sur les vignobles célèbres depuis des siècles. Aujourd'hui chaque week-end le plus proche du 14 février les années impaires, Roquemaure retrouve son visage du XIX^e siècle lors d'une grande fête pour commémorer son arrivée.

Mais ce fut la plantation de plants américains greffés avec des cépages français de bonne qualité qui sauva le vignoble du Midi. Le 19 Novembre 1937, exactement 200 ans après les lettres de feu qui marquèrent les tonneaux, les vignes retrouvèrent leurs renommée grâce à la création de L'Appellation d'Origine Contrôlée : "Côtes du Rhône".

Référence : "Le Port de Roquemaure, berceau des Côtes du Rhône" de M. Claude Nova.

➤ Les Cépages

LES PRINCIPAUX CÉPAGES ROUGES DES CÔTES DU RHÔNE

Grenache noir

Dans les charmants reflets de sa robe rouge et mordorée, le Grenache cache de nombreux atouts gustatifs. Du côté des rosés, il étonne par son fruit, sa bouche soyeuse et sa teinte pâle. Aux rouges, il donne une véritable ampleur capiteuse et des arômes de cassis et mûre épicés. Ses tanins se fondent en vieillissant, révélant alors de délicieux arômes de fruits, mais surtout de la garrigue environnante, d'épices et même de poivre parfumés...

Syrah

Noir, poivré, structuré : la Syrah est un cépage affirmé. Elle donne des vins colorés, aromatiques, bien alcoolisés et délicats quoique charpentés. Tanniques et dotés d'une bonne acidité, ses vins sont donc aptes au vieillissement. Elle exhale avec grâce, dans

les rouges, des senteurs fruitées (fruits rouges et noirs : framboise, groseille, myrtille, mûre) et florales (violette), et même épicées (truffe, poivre, réglisse, menthol).

Mourvèdre

Ce cépage à forte personnalité, souvent sous-estimé, donne un vin très coloré, corsé et structuré. Ses tanins sont serrés, d'excellente tenue, pour les vins rouges. Jeunes, ses vins dégagent des arômes de poivre et de fruits noirs avec des touches végétales de garrigue ou de laurier. En vieillissant, apparaissent alors des touches de truffe, de cuir, de fruits confiturés (pruneau, mûre et myrtille), mais aussi de beaux effluves de gibier et d'épices.

Cinsault et Carignan noir

Ces cépages sont secondaires dans les assemblages des vins des Côtes du Rhône mais ils sont néanmoins très appréciés pour leurs qualités et s'épanouissent parfois aussi bien dans les vins rosés.

Grenache blanc

Il produit généralement des vins riches et onctueux, avec une acidité modérée aux arômes de pomme et poire. Suivant les sols sur lesquels il est cultivé, il peut produire des vins délicats aux arômes d'agrumes, de fenouil et d'anis.

Roussanne et Marsanne

Ces deux cépages presque toujours assemblés pour leur complémentarité produisent des vins puissants et riches. A la dégustation la Roussanne se caractérise par des arômes de chèvre-feuille, d'acacia, et de pêche blanche. Et la Marsanne apporte des arômes de melon, de pâte d'amande et de noisette.

LES PRINCIPAUX CÉPAGES BLANC DES CÔTES DU RHÔNE

Clairette

Ce cépage donne des vins frais et généreux. Il a une belle complexité aromatique grâce à ses arômes de fenouil, de pomme, de tilleul, d'abricot et de pêche.

Viognier

Cépage qui connaît un nouvel engouement dans toute la vallée du Rhône, le viognier a des parfums

imposants qui révèlent en bouche des arômes très corsés, d'une longueur admirable. Ce cépage donne des vins blancs fins, à corpulence grasse et onctueuse. Très parfumé et subtil, il révèle des

arômes de fruits jaunes (mangues, poires, pêches, abricot, coing), de fleurs fraîches (violette, iris, acacia), de musc et d'épices, mais aussi de fruits secs (amandes et noisettes grillées).



Beaucoup de décisions au cours de la culture de la vigne et de la vinification permettent d'améliorer l'expression du terroir dans le vin. À la vigne, on peut citer notamment le niveau de rendement à l'hectare, le travail du sol ou la maturité du raisin récolté. À la cave, la qualité du pressurage, la durée de la macération et de l'élevage,... toutes ces techniques ont une influence décisive. Contrairement aux vigneron

qui travaillent des vins d'AOC choisissent de révéler le plus fidèlement possible le terroir, ce qui demande de l'investissement et de la rigueur.

L'HOMME

La notion de terroir signifie que les vins d'une région sont uniques, et qu'ils ne peuvent être reproduits en dehors de cet endroit, même si la variété des raisins et des techniques de vinification sont minutieusement répétées.

➤ Les vigneron·s vous accueillent

CHÂTEAU DE CLARY

30150 Roquemaure
04 66 33 04 86
www.chateaudeclary.com
Visite et vente au domaine
uniquement sur rdv.

«L'histoire du château de Clary est intimement liée à la forêt de Clary qui était une possession royale, à l'histoire du village, et à la légende de Saint Valentin.»

DOMAINE DE LA BAROTTE

Quartier Tras le Puy
30150 Roquemaure
06 75 79 39 27
www.domaine-de-la-barotte.com
Sur rdv uniquement

«Notre engagement vers le mode de culture bio s'est décidé naturellement car nous cultivions des légumes et par manque de temps nous n'avions pu traiter. La nature nous a montré qu'il était possible de cultiver sans produits chimiques, il fallait simplement lui donner le temps de se défendre elle-même.»

DOMAINE DE CASTEL OUALOU

RN 580-BP 15
30150 Roquemaure
04 66 82 65 52
www.vignobles-assemat.fr
La semaine de 8h à 18h, le
weekend sur rdv.

La grand-mère de Jean-François planta des cépages sélectionnés pour la terre rouge et les galets ronds de la région. Premières vendanges, premières "mises en bouteille"... et les premières étiquettes représentant le "Château des Mille et Une Nuits"; mais la législation n'autorisant d'y faire figurer que ce qui existe réellement, il fut décidé de barrer d'une croix l'effigie du château. C'est ainsi que le Domaine prit son nom de Castel Oualou et son célèbre logo du Château Barré.

LE CLOS DES SOURCES

2749 Chemin de la Barotte
30150 Roquemaure
06 20 03 63 70
www.domainelesclosdessources.com
Sur rdv du lundi au dimanche

Le domaine, créé fin 2007 par Denis et Nathalie Daurelle sur les terres d'une ancienne exploitation, s'étend sur 5 hectares de vignes entourant la maison familiale. Amoureux de la terre et passionnés de bon vin, Denis Daurelle et son épouse, propriétaires récoltants, ont su tirer le meilleur de ce terroir exceptionnel avec des crus de caractère à la fois originaux et à forte personnalité.

ROCCA MAURA

1 Rue des Vignerons
30150 Roquemaure
04 66 82 82 01
www.vignerons-de-roquemaure.com
Du lundi au samedi : 9h-12h et
14h-18h / Fermeture à 18h30
durant la période estivale.

La cave existe depuis 1922, elle est issue d'un regroupement de vigneron·s des communes environnantes qui ont su mettre en commun des moyens et oublier leurs différences. Aujourd'hui 60 vigneron·s sur 9 communes apportent leur récolte à la cave et travaillent main dans la main.

ROSE & VINS (Caviste)

30 Boulevard National
30150 Roquemaure
04 66 82 02 80
www.facebook.com/rose.et.vins
Du mardi au samedi : 10h-12h30
et 16h-20h ; dimanche et jours
fériés : 10h-12h30

Issue d'une famille passionnée et qui a toujours travaillé dans le domaine des vins et de la bière, Gladys a ouvert cette cave pour partager son savoir et ses références. Aujourd'hui, elle propose des vins de la région, des vins de France et du nouveau monde, des bières, des spiritueux prestigieux et des liqueurs.

CROZES-GRANIER

13 Rue de l'Escatillon
30150 Roquemaure
04 66 82 56 73
www.domainegrancier.fr
Accueil du public au caveau, 5
Rue de la République, 84230
Châteauneuf du Pape. De mars à
novembre de 11h à 19h.

«Domaine familial depuis 5 générations, notre vignoble constitué en majorité de vieilles vignes nous permet d'élever des vins structurés aux arômes de fruits rouges vinifiés de façon traditionnelle à partir de cépages régionaux.»

CHÂTEAU BOUCHASSY

Chemin Vallu
30150 Roquemaure
04 66 82 87 80
www.chateaubouchassy.com
Ouvert tous les jours sauf le
dimanche, de 9h à 12h et de
14h à 19h.

Les vins du Château de Bouchassy sont nés de la passion de la famille Degoul, de sa volonté d'innover et de créer des goûts uniques en se basant sur des valeurs fondamentales : tradition, authenticité et qualité. De génération en génération, la famille Degoul cultive le savoir de la terre. Un savoir-faire rigoureux et un terroir de qualité font du Château de Bouchassy un des piliers de l'appellation Lirac.

CHÂTEAU SAINT-ROCH

Chemin de Lirac
30150 Roquemaure
04 66 82 82 59
www.bpf-brunel.com/fr
Du lundi au vendredi, 8h-12h et
14h-17h

Accueil du public également au caveau D. Brunel 7/7j d'avril à octobre, 10h30-12h30 et 13h30-18h30 // 7 Rue de la République - 84230 Châteauneuf du Pape.

CHÂTEAU BOUCARUT

Chemin Coquillon
30150 Roquemaure
04 66 82 88 92 / 06 62 44 48 83
elskeijzerdeleal@hotmail.com
Sur rdv uniquement

Domaine de 9ha, ancien monastère datant de 1758, transformé en maison de retraite pour moines par Raymond Boucarut, vicaire de l'évêché de Nîmes.

DOMAINE DE LA COSTE DE PUY

Quartier Tras le Puy
30150 Roquemaure
04 66 82 56 29
Sur réservation uniquement

Si Nicole est issue d'une ancienne famille de viticulteurs, ce n'est pas le cas d'Alain qui a su s'investir dans le milieu. Ils ont créé ensemble leur cave particulière en 2001 au cœur de leur vignoble cultivé en

totalité en agriculture biologique afin de rester dans la tradition des méthodes de culture ancestrales.

DOMAINE DES CARABINIERS

4976, RN 580
30150 Roquemaure
04 66 82 62 94
www.carabinieri-vin-biologique.fr
Sur rdv uniquement.

Vignoble certifié biologique (ECOCERT) depuis 1997 et biodynamique (DEMETER) depuis 2009. Occupé au XIV^e siècle par les gardes à cheval italiens auprès des papes d'Avignon (carabinieri), le domaine devint dans le temps, en raison de ses grandes écuries, une auberge pouvant accueillir de nombreux attelages. En 1920, les propriétaires du domaine possédant les vignobles autour de ce lieu ont développé leur cave, dans les vieux murs de l'écurie. Le Domaine des Carabiniers était né autour de leur emblème « le cheval ».

DOMAINE LA CAVALIÈRE

Quartier Tras le Puy
30150 Roquemaure
06 24 23 42 27
Sur rdv uniquement

Extrait du «Guide œnotouristique de Roquemaure» de Mme Amélie Vapaille.

Loisirs, découvertes & traditions

POUR LES ENFANTS

Parc d'attractions «Amazonia»

Pour les enfants de 3 à 12 ans, diverses attractions sur le thème des Indiens et des Aztèques.

*Ouvert d'avril à septembre.
Route d'Orange - 04 66 82 53 92
www.parcamazonia.fr*

Ferme animalière et pédagogique «Le Mas de la Gallinière»

Plus de 400 animaux venus des quatre coins du monde à découvrir, animations à thème pendant les vacances scolaires.

*Traslepy
04 66 82 63 44 - 06 32 41 66 41
contact@ferme-la-galliniere.com
www.ferme-la-galliniere.com*

PISCINE

Piscine municipale

Grand bassin extérieur, patageoire et solarium.

*Ouverte de juin à septembre.
Rue Voltaire - 04 66 82 55 65*

TENNIS

Tennis Club

4 courts de tennis en extérieur, dont 2 éclairés.

*3 Route de Nîmes - 06 12 77 03 63
eric.maupetit@free.fr*

ÉQUITATION

Elevage des Chardons

*3060 Chemin de la Poissonnière,
06 77 79 17 45*

PÊCHE

*Carte de pêche en vente à la Police
Municipale de Roquemaure.*

Etang des Islons

Lâcher de truites.

Route de St-Géniès - 06 17 71 64 81

Canal de Roquemaure

Très bonne densité de poissons, 2^e catégorie piscicole.

Île de Miémart

PRODUITS DE LA FERME

La Chèvrerie d'Emilie

Fromage de chèvre, tomme de chèvre, faisselle, brousse, fromage blanc, yaourt au lait de chèvre nature ou aromatisé, viande de porc et de chevreaux.

*Sentier de la Cavalière, Tras le Puy,
06 22 11 32 45
emilie.magrez@sfr.fr*

Les Jardins de l'Île

Producteur et détaillant de fruits et légumes, jardinerie, pépinière, horticulteur.

*Chemin de Miémart - 04 66 90 20 27
www.lesjardinsdelile.fr*

LES MARCHÉS HEBDOMADAIRES DE LA RÉGION

Lundi : Saint-Victor-la-Coste, Cavaillon, Piolenc, Nîmes, Alès, Montfaucon

Mardi : Roquemaure, Velleron, Caderousse, Tavel, Vedène

Mercredi : Bagnols-sur-Cèze, Goudargue, Aramon, Velleron

Jeudi : Villeneuve-lez-Avignon, Orange, Caumont-sur-Durance, L'Isle-sur-la-Sorgue, Le-Pontet

Vendredi : Remoulins, Avignon, Châteauneuf-du-Pape, Barjac, Saint-Laurent-des-Arbres

Samedi : Pont-Saint-Espirit, Villeneuve-lez-Avignon, Velleron, Uzès, Sauveterre

Dimanche : Laudun, L'Isle-sur-la-Sorgue, Rochefort-du-Gard, Châteaurenard

LA FRANCE DE FERME EN FERME



Cet événement se déroule chaque année le dernier week-end d'avril. Les fermes participantes, engagées dans une démarche d'Agriculture Durable, ouvrent leurs portes au grand public. Les agriculteurs et agricultrices vous feront découvrir leurs fermes, leurs activités et déguster leurs produits.

http://www.defermeenferme.com/

Couleurs Locales



FÊTE DE LA SAINT-VALENTIN

Roquemaure retrouve, le temps d'un weekend, son visage du XIX^e siècle pour commémorer l'arrivée des reliques de Saint Valentin, en 1868 ; cortège de plus de 800 personnes costumées, d'attelages, de cavaliers, marché artisanal à l'ancienne, orgues de Barbarie, repas dansant...

Week-end le plus proche du 14 février, années impaires

FÊTE DE MAI

Il s'agit pour les jeunes du village d'aller couper un arbre, une piboule de Miémart, puis de le dresser décoré, au départ pour honorer un citoyen de la commune, puis pour fêter le printemps.

Le 1^{er} mai

ROQUEMAURE2RIE

Festival d'humour, avec la

participation d'artistes confirmés et amateurs.

Juin - Sur 3 soirées

FÊTE DE LA MUSIQUE

Le 21 juin

TORO PISCINE

Jeu taurin traditionnel du sud de la France.

De juin à septembre

MUSIQUES SACRÉES DU FESTIVAL D'AVIGNON

Concert à la Collégiale.

Juillet

REPAS RÉPUBLICAIN ET BAL DE LA FÊTE NATIONALE

Le 13 juillet

FÊTE VOTIVE DE LA SAINT ROCH

La fête votive est une fête

traditionnelle spécifique au midi de la France organisée en hommage au Saint Patron d'une ville ou d'un village. A Roquemaure c'est Saint Roch qui protège la ville, depuis la grande peste. Sa fête est le 16 Août. La tradition taurine - courses camargaises, abrivado, bandido (lâchers de taureaux) - est très représentée pendant ces festivités.

Aux alentours du 16 août, sur plusieurs jours

JOURNÉES DU PATRIMOINE

3^e week end de septembre

CONCERTS D'ORGUE À LA COLLÉGIALE

Différents concerts mettent à l'honneur l'orgue baroque du XVII^e siècle, classé au titre des monuments historiques.

Toute l'année

VILLENEUVE LEZ AVIGNON

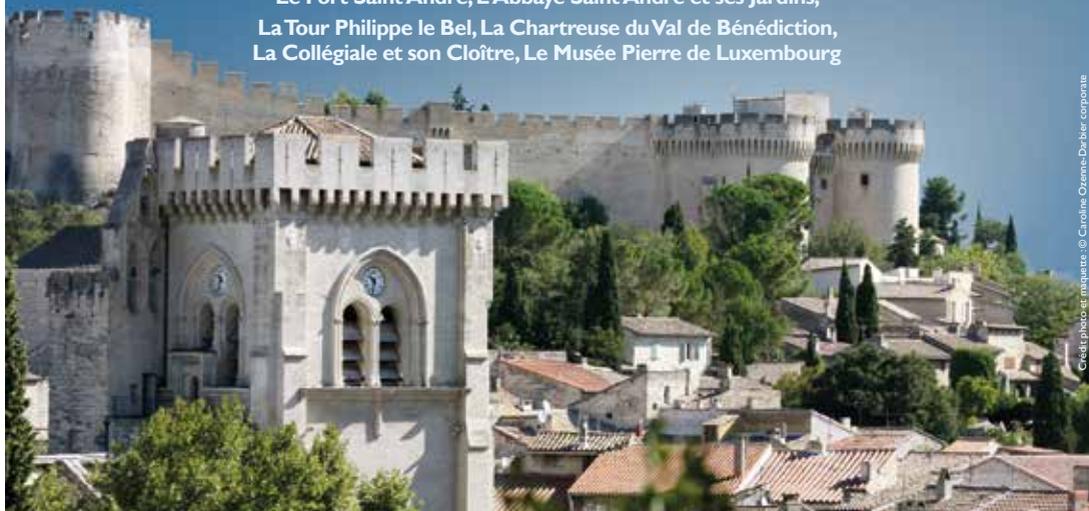
Cité des rois et des cardinaux



Credit photo: © Marie Villeneuve lez Avignon

Patrimoine d'exception ...

Le Fort Saint André, L'Abbaye Saint André et ses Jardins,
La Tour Philippe le Bel, La Chartreuse du Val de Bénédiction,
La Collégiale et son Cloître, Le Musée Pierre de Luxembourg



Credit photo et maquette: © Caroline Ozanne-Darlier coprona



Credit photo: © Abbaye St André / Olivier Hayward



Visites et circuits guidés, groupes et individuels
Renseignements : Office de Tourisme
Place Charles David -
30400 Villeneuve lez Avignon
Tél. 04 90 25 61 33
www.tourisme-villeneuvelezavignon.fr



Le Pontet

Desservi par l'autoroute A7, à 10 minutes des Gares et de l'Aéroport, Le Pontet est situé à quelques encablures de sites touristiques fréquentés par des visiteurs du monde entier.

Le Pontet est une ville qui allie à la fois dynamisme économique avec l'une des plus grandes zones commerciales d'Europe et son patrimoine historique.



Le Château de Fargues, bâtie du XIV^{ème} siècle construite par Guilhem de Fargis, se trouve associé à de nombreux épisodes de l'histoire d'Avignon. Après plus de 10 ans de restauration, le Château a rouvert ses portes pour en faire un lieu d'Art et de culture.

Aujourd'hui, le Château accueille le service culturel de la ville et propose tout au long de l'année un programme très diversifié : expositions *, théâtre, concerts, conférences, séances « Connaissances du monde ».

Le Château est également un lieu d'enseignement artistique où le conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon y dispense des cours de musique.



*Salle Dérhoudile



Notre Dame du bon secours

Eglise paroissiale du XIX^{ème} siècle possédant des orgues installées depuis 1988.

La zone commerciale Avignon-Nord attire plus de 8 millions de personnes par an : de grandes enseignes nationales et internationales se sont installées autour de l'hypermarché Auchan et de sa galerie marchande qui compte aujourd'hui près d'une centaine de commerces.



Offices de Tourisme du Grand Avignon

OFFICE DE TOURISME DE ROQUEMAURE (30150)

Tel : +33 (0)4 66 90 21 01 | www.mairie-roquemaure.fr | tourisme@mairie-roquemaure.fr

OFFICE DE TOURISME DE VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON (30400)

Tel : +33 (0)4 90 25 61 33 | www.tourisme-villeneuvelezavignon.fr | tourisme@villeneuvelezavignon.com

OFFICE DE TOURISME LE-PONTET (84130)

Tel : +33 (0)4 90 22 38 69 | www.tourisme-grand-avignon.fr | otlepontet@orange.fr

OFFICE DE TOURISME DE ROCHEFORT-DU-GARD (30650)

Tel : +33 (0)4 90 21 15 16 | www.ville-rochefortdugard.fr | tourisme@ville-rochefortdugard.fr



Bureaux d'information touristique

CAUMONT-SUR-DURANCE (84510)

Tel : +33 (0)4 90 01 20 16 | www.caumont-sur-durance.fr

VEDÈNE (84270)

Tel : +33 (0)4 90 23 78 64 | www.mairie-vedene.fr

VELLERON (84740)

Tel : +33 (0)4 90 20 00 71 | www.velleron.fr

OFFICE DE TOURISME

1 Cours Bridaine - F - 30150 ROQUEMAURE

Tel : +33 (0)4 66 90 21 01

tourisme@mairie-roquemaure.fr

www.mairie-roquemaure.fr



communauté d'agglomération

**grand
avignon**